

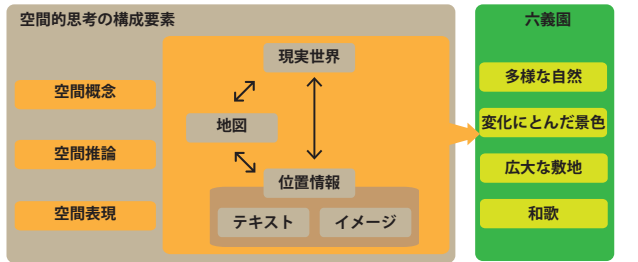
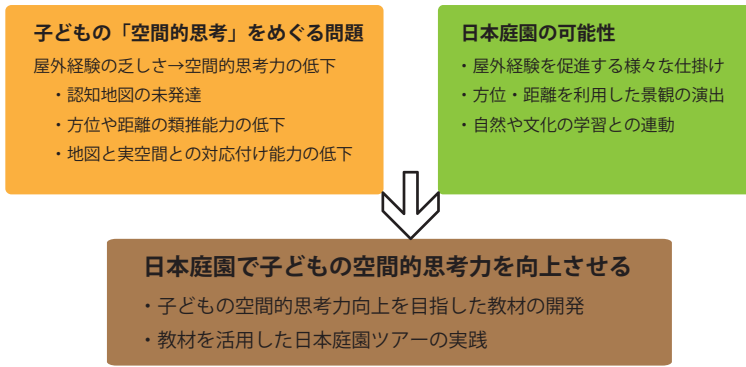
日本庭園を活用した子どもの空間的思考力向上の試み：六義園を対象として

湯田 ミノリ (東京大), 雨宮 護 (東京大), 浅見 泰司 (東京大), 土屋 萌 (東京都公園協会)

はじめに Introduction

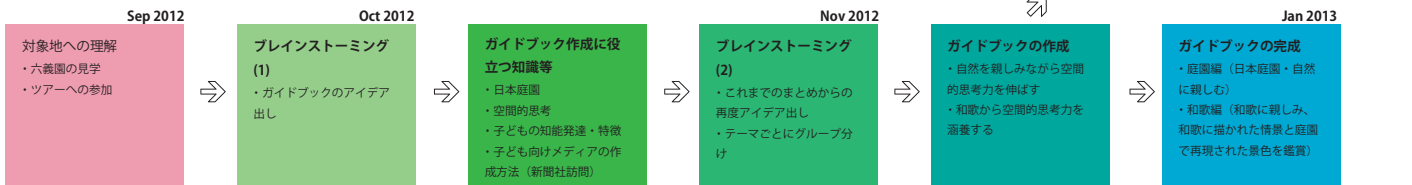
六義園における庭園の要素と空間的思考

Elements of Japanese Garden in Rikugien and Spatial thinking



ガイドブックおよびガイドツアー作成のプロセス

Process of development of guide books and guide tour for children



開発されたガイドブックの概要

Outline of the developed guide books

タイトル	表紙	分量、サイズ	対象	ねらい	コンテンツ	中身の例
六義園でてくてくマップ ～日本の庭と自然にふれよう～		A5版 12ページ (横書き)	小学校 低学年	<ol style="list-style-type: none"> 地図と空間の対応付け <ul style="list-style-type: none"> 写真と地図の一致課題 古地図と現実環境との対応付け 日本庭園の構成要素の学習 <ul style="list-style-type: none"> 動植物に関する学習 庭園構成物に関する学習 五感を使った庭園の楽しみ方 	<ol style="list-style-type: none"> 六義園とは 日本庭園って何? 六義園の動植物 地図を見て歩いてみよう! 考えてみよう! マツのはなし アオキのヒミツ にほんブログ村! 	
わかる! 和歌 る! 六義園!		A4版 8ページ (縦書き)	小学校 高学年	<ol style="list-style-type: none"> 和歌、情景、空間の対応づけ <ul style="list-style-type: none"> 和歌のルール理解 和歌の意味理解 和歌の意味のイメージでの理解 和歌の意味と実際の空間との対応づけ 	<ol style="list-style-type: none"> 歩いてなぞる和歌四選 よんで感じる和歌のこころ 実際の場所を見て和歌をよんでみよう 答えて目指す和歌はかせ 和歌のママちしき ～君も和歌はかせ～ 	

ガイドブックを用いたツアーの実施

Guide tour using the guide books

ツアーの概要

実施日時：2013年2月24日(日) 9時30分～12時

参加対象者：小学1年生～5年生

参加者数：20人

所要時間：1時間×2コース(自然コース、和歌コース)

内容：

- 子どもを2グループに分ける。
- 各グループが2つの教材に対応したコースを巡る。
- コースの途中で学部生・大学院生が教材を用いた解説やクイズを実施。
- ツアーの事前・事後で子どもへのアンケートを実施。

ツアーのコースと説明事項(庭園班の例)



ガイドブックとツアーの効果および今後

Effects of guide books and tour and Future works

ツアー参加者と空間的思考力の変化

- 地図を見て、自己の位置、建物や池、山などの場所を確認しながら庭園を回ったことにより、ツアー後に地図と現実の写真等の位置情報を合わせて思考できる参加者は増えたことがアンケートからも明らかになった。

地域貢献

- 大学の位置する同じ文京区内の日本庭園に協力したと同時に、このプロジェクトを通じて学生も多くの学びを得た
- 単なる解説だけでなく、楽しみながら空間的思考力が向上し、かつ庭園の持つ和歌や自然の良さが感じられる子ども向けガイドブックの作成につながった
- 初版が庭園編700部、和歌編500部、さらに各1500部増刷と、多くの子どもたちに行きわたる予定

今後について

- 今回取り上げていない自然的要素や和歌を取り上げた新しいガイドブック作成の検討
- より効果的なガイドブック活用の検討とガイドツアーの開発